

KRYTERIA OCENIANIA - MUZYKA

NA LEKCJI UCZEŃ POSIADA

- Podręcznik
- Zeszyt do nut
- Flet prosty

NIEPRZYGOTOWANIA

Podczas jednego semestru uczeń ma do wykorzystania dwa nieprzygotowania. Każde następne skutkuje oceną niedostateczną.

AKTYWNOŚĆ PODCZAS LEKCJI

3 plusy – ocena bardzo dobra

3 minusy – ocena niedostateczna

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Przy ocenie uwzględnia się przede wszystkim zaangażowanie i wkład pracy, znajomość literatury muzycznej i związaną z tym wiedzę, a także umiejętność śpiewania i gry na instrumentach.

Ocenie podlegają następujące elementy:

- śpiew
- gra (na instrumencie melodycznym, np. na flecie, dzwonkach, oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych)
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych
- działania twórcze
- znajomość terminów i wiedza muzyczna
- aktywność na lekcjach
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego

KRYTERIA OCEN

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- Prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego
- Prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego
- Samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór
- Potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego
- Posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą
- Bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru
- Jest bardzo aktywny muzycznie
- Wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- Prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania
- Umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych
- Potrafi rytmizować teksty
- Rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać
- Zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy
- Podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe
- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym
- Wykonuje proste rytmy - gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych
- Rytmizuje łatwe teksty
- Zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają
- Prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- Niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania
- Niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania
- Wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne - gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych
- Zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne
- Prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- Niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania
- Niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania
- Niechętnie podejmuje działania muzyczne
- Myli terminy i pojęcia muzyczne
- Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą

- Najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje tylko z pomocą nauczyciela
- Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy.
- Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opinii bądź orzeczeniu z PPP. Uczniowie ci otrzymują mniejszą ilość prac bądź o mniejszym stopniu trudności. Przy wystawianiu oceny nauczyciel zwraca uwagę na wkład pracy i zaangażowanie.

Każdy uczeń traktowany jest indywidualnie.