

## KRYTERIA OCENIANIA Z JEZYKA POLSKIEGO

Uczeń otrzymuje oceny cząstkowe (bieżące), śródroczne i roczne.

Na oceny bieżące składają się oceny: ze sprawdzianów, pisemnych form wypowiedzi redagowanych w klasie, dyktand, odpowiedzi ustnych i kartkówek, prac domowych, czytania, recytacji utworów literackich, pracy na lekcji, zeszytu, za udział w konkursach.

**WAŻNE!** Prace pisane niesamodzielnie (PLAGIATY) skutkują oceną niedostateczną bez możliwości poprawy.

Ocena śródroczna i roczna nie są średnimi ocen cząstkowych.

### **KRYTERIA OCENIANIA DYKTAND**

Z przygotowaniem:

0 błędów celujący

1 błąd bardzo dobry

2 błędy dobry

3 błędy dostateczny

4 błędy dopuszczający

5 i powyżej niedostateczny

Uczniowie z dysleksją:

0 błędów celujący

2 błędy bardzo dobry

3 błędy dobry

4 błędy dostateczny

5 błędów dopuszczający

6 i powyżej niedostateczny

Bez przygotowania :

0 błędów celujący

1 błąd bardzo dobry

2-3 błędy dobry

4-5 błędów dostateczny

6-7 błędów dopuszczający

8 i powyżej niedostateczny

Uczniowie z dysleksją:

0 błędów celujący

2-3 błędy bardzo dobry

4-5 błędów dobry

6-7 błędów dostateczny

8-9 błędów dopuszczający

10 i więcej niedostateczny

W pracach uczniów z dysleksją są brane pod uwagę jedynie błędy typowo ortograficzne: u – ó, ż – rz, ch – h, zmiękczenia, utrata dźwięczności.

W dyktandzie trzy błędy interpunkcyjne lub literowe mają wagę jednego błędu.

### **KRYTERIA OCENIANIA KRÓTKIEJ WYPOWIEDZI PISEMNEJ**

(np. zaproszenie, ogłoszenie, notatka)

✓ zwięzłość wypowiedzi, precyzyjny język 1 pkt

✓ komunikatywność 1 pkt

✓ poprawna forma 1 pkt

✓ poprawny, przejrzysty zapis 1 pkt

✓ poprawna ortografia i interpunkcja 1 pkt

(uczeń z dysleksją 1 błąd ortograficzny i 2 błędy interpunkcyjne)

✓ poprawny język 1 pkt

razem: 6 pkt

### **PUNKTACJA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:**

6 pkt celujący (6)

5 pkt bardzo dobry (5)

4 pkt dobry (4)

3 pkt dostateczny (3)

2 pkt dopuszczający (2)

1-0 pkt niedostateczny (1)

## KRYTERIA OCENIANIA DŁUŻSZEJ WYPOWIEDZI PISEMNEJ

(np. listu, opowiadania, kartki z pamiętnika, opisu, sprawozdania)

### I. TREŚĆ 0-4 pkt

- a) wielostronna, oryginalna realizacja tematu – 4 pkt
- b) pełna realizacja tematu – 3 pkt
- c) częściowa lub schematyczna realizacja tematu – 2 pkt
- d) znikoma realizacja tematu – 1 pkt
- e) praca nie na temat – 0 pkt

### II. FORMA 0-3 pkt

- a) logiczny układ i spójność – 1 pkt
- b) pełna konsekwencja w przestrzeganiu przyjętej formy – 1 pkt
- c) zachowanie trójdzielnej kompozycji – 1 pkt

### III. POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA (błędy składniowe, leksykalne, frazeologiczne, fleksyjne, logiczne) 0-3 pkt

- do 2 błędów – 3 pkt
- 3 błędy – 2 pkt
- 4 błędy – 1 pkt
- 5 błędów i powyżej – 0 pkt

### IV. POPRAWNOŚĆ ORTOGRAFICZNA 0-2 pkt

- 0-1 błąd – 2 pkt
- 2-3 błędy – 1 pkt
- 4 błędy i powyżej – 0 pkt

### V. POPRAWNOŚĆ INTERPUNKCYJNA 0-2 pkt

- 0-1 błąd – 2 pkt
- 2-3 błędy – 1 pkt
- 4 błędy i powyżej – 0 pkt

### VI. ZEWNĘTRZNY WYGLĄD PRACY 0-2 pkt

- a) czytelny i estetyczny zapis, stosowanie akapitów i marginesów – 2 pkt
- b) jeśli w pracy brak jednego z powyższych elementów – 1 pkt
- c) praca nieczytelna, dużo skreśleń i poprawek, brak akapitów – 0 pkt

Za napisanie pracy nie na temat (bez względu na jej wartość) uczeń nie może uzyskać punktów.

### PUNKTACJA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

16 pkt	celujący (6)
15 pkt	bardzo dobry (5)
14-13 pkt	dobry (4)
12-9 pkt	dostateczny (3)
8-6 pkt	dopuszczający (2)
5-0 pkt	niedostateczny (1)

### Procenty (%) przeliczane na oceny ( sprawdziany, kartkówki)

98% -100%	celujący
89% - 97%	bardzo dobry
75% - 88 %	dobry
51% -74%	dostateczny
31% - 50%	dopuszczający
0% - 30 %	niedostateczny