

## Egzamin ósmoklasisty z języka angielskiego w 2023 i 2024 r.

### NAJWAŻNIEJSZE INFORMACJE

- Egzamin ósmoklasisty w 2023 i 2024 roku będzie przeprowadzany na podstawie wymagań egzaminacyjnych zawierających **ograniczony zakres wymagań podstawy programowej** oraz **ograniczony zakres środków gramatycznych**.
- Oczekiwany średni poziom biegłości językowej, w tym zakresu środków językowych w wypowiedziach pisemnych (w skali ESOKJ) – **A2**.
- Za rozwiązanie zadań można uzyskać maksymalnie **55 punktów (o 5 punktów mniej niż dotychczas)**, w tym: 34 pkt – zadania zamknięte, 21 pkt – zadania otwarte.
- **Mniejsza liczba zadań otwartych** sprawdzających umiejętność rozumienia ze słuchu, umiejętność reagowania i znajomość środków językowych **oraz zadań zamkniętych sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i znajomość środków językowych**.
- Czas trwania: 90 min (bez zmian).

### WYMAGANIA EGZAMINACYJNE – PORÓWNANIE

<b>Dotychczasowe wymagania egzaminacyjne</b>	<b>Wymagania egzaminacyjne w 2023 i 2024 r.</b>
<b>Podstawa programowa – wersja II.1. Język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy (II etap edukacyjny, klasy IV–VIII)</b> <b>Kolorem szarym oznaczono zapisy, których nie ma w wymaganiach egzaminacyjnych w 2023 i 2024 r.</b>	Na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki w sprawie wymagań egzaminacyjnych dla egzaminu ósmoklasisty przeprowadzanego w roku szkolnym 2022/2023 i 2023/2024.
<b>Ogólne wymagania egzaminacyjne</b>	
<b>I. Znajomość środków językowych.</b> Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.	

## II. Rozumienie wypowiedzi

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## III. Tworzenie wypowiedzi

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi **ustne** i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## III. Tworzenie wypowiedzi

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## IV. Reagowanie na wypowiedzi

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, **ustnie lub pisemnie** w formie prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## IV. Reagowanie na wypowiedzi

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, w formie prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## V. Przetwarzanie wypowiedzi

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## Szczegółowe wymagania egzaminacyjne

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

1) **człowiek** (np. dane personalne, **okresy życia**, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

1) **człowiek** (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

2) **miejsce zamieszkania** (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);

2) **miejsce zamieszkania** (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);

3) **edukacja** (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, **oceny szkolne**, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);

3) **edukacja** (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);

4) **praca** (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, **wybór zawodu**);

4) **praca** (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy);

5) **życie prywatne** (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego,

5) **życie prywatne** (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego,

określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);	określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);
6) <b>żywnie</b> (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne);	6) <b>żywnie</b> (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne);
7) <b>zakupy i usługi</b> (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);	7) <b>zakupy i usługi</b> (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);
8) <b>podróżowanie i turystyka</b> (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);	8) <b>podróżowanie i turystyka</b> (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
9) <b>kultura</b> (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);	9) <b>kultura</b> (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);
10) <b>sport</b> (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);	10) <b>sport</b> (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);
11) <b>zdrowie</b> (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);	11) <b>zdrowie</b> (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
12) <b>nauka i technika</b> (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);	12) <b>nauka i technika</b> (np. wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);
13) <b>świat przyrody</b> (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego);	13) <b>świat przyrody</b> (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).
14) życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).	
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: 1) reaguje na polecenia; 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce,	II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: 1) reaguje na polecenia; 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi;

<p>sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</li> <li>2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;</li> <li>3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</li> <li>4) znajduje w tekście określone informacje;</li> <li>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;</li> <li>6) układa informacje w określonym porządku;</li> <li>7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.</li> </ol>	<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</li> <li>2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;</li> <li>3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</li> <li>4) znajduje w tekście określone informacje;</li> <li>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ol>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</li> <li>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</li> <li>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</li> <li>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</li> <li>5) opisuje upodobania;</li> <li>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</li> <li>7) wyraża uczucia i emocje;</li> <li>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ol>	
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, list prywatny, wpis na blogu):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</li> <li>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</li> </ol>	<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. wiadomość, e-mail, wpis na blogu):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</li> <li>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</li> <li>3) przedstawia fakty z przeszłości i</li> </ol>

- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje;
- 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

- teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje.

#### VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę)
- 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

#### VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);

#### V. Uczeń reaguje w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa gratulacje, odpowiada na gratulacje;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);
- 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

<p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>9) prosi o radę i udziela rady;</p> <p>10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>	
<p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>VI. Uczeń przetwarza prosty tekst pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.</p>
<p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p>	<p>VII. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p>
<p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki</p>	<p>VIII. Uczeń dokonuje samooceny i</p>

<p>samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p>	<p>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów).</p>
<p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p>	
<p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p>	
<p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p>	<p>IX. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p>
<p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>X. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>
<p><b>Zakres struktur gramatycznych*</b></p>	
<p>Na podstawie <b>Informatora o egzaminie ósmoklasisty z języka angielskiego od roku szkolnego 2018/19</b></p>	<p>Na podstawie <b>Aneksu do Informatora o egzaminie ósmoklasisty z języka angielskiego obowiązującego w roku szkolnym 2020/2021</b></p>
<p><b>Czasownik</b></p>	
<p>1. Bezokolicznik i formy osobowe, np. <i>to work, works</i></p>	
<p>2. Czasowniki posiłkowe, np. <i>be, do</i></p>	
<p>3. Czasowniki modalne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>can</i>, np. <i>Can you help me? I can speak English. I can't swim. I can't see him.</i></li> <li>• <i>could</i>, np. <i>Could you speak more slowly? I couldn't help him with the exercise.</i></li> <li>• <i>may</i>, np. <i>May I speak to Sam? It may be too late.</i></li> <li>• <i>must</i>, np. <i>I must finish it today. You mustn't smoke here. It must be Tom.</i></li> <li>• <i>should</i>, np. <i>You shouldn't do it. Where should I get off?</i></li> <li>• <i>will</i>, np. <i>I'll wash up later. The train will be late.</i></li> </ul>	

4. Tryb rozkazujący, np. *Come here! Don't touch that!*

5. Czasowniki regularne i nieregularne, np. *work – worked – worked; do – did – done*

6. Imiesłów czynny i bierny, np. *speaking, spoken*

7. Czasowniki wyrażające stany, np. *I want to be a singer. I believe you are right. I see what you mean. I* czynności, np. *She is dancing. I am seeing my dentist tomorrow.*

8. Czasowniki złożone (phrasal verbs), np. *get up, break down, look for*

9. Czasy gramatyczne:

- Present Simple, np. *She often visits her grandparents. The train leaves at seven.*
- Present Continuous, np. *She is working in the garden at the moment. We are going to the cinema tomorrow.*
- Present Perfect, np. *I've just seen my teacher. He hasn't visited me since May.*
- Past Simple, np. *Columbus discovered America in 1492. I saw him two days ago.*
- Past Continuous, np. *We were watching TV at ten o'clock last night.*
- Past Perfect, np. *He had already gone home when we arrived at the party.*
- Future Simple, np. *I will call you tomorrow. I think he will win.*

9. Czasy gramatyczne:

- Present Simple, np. *She often visits her grandparents. The train leaves at seven.*
- Present Continuous, np. *She is working in the garden at the moment. We are going to the cinema tomorrow.*
- Present Perfect, np. *I've just seen my teacher. He hasn't visited me since May.*
- Past Simple, np. *Columbus discovered America in 1492. I saw him two days ago.*
- Past Continuous, np. *We were watching TV at ten o'clock last night.*
- —
- Future Simple, np. *I will call you tomorrow. I think he will win.*

10. Konstrukcja „be going to”, np. *I'm going to give a party on Saturday.*

11. Konstrukcja „have to”, np. *He has to go there. I don't have to do it.*

12. Konstrukcja „would like to”, np. *I would like to meet him.*

## Rzeczownik

1. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, np. *a cat, rice, information, money*

2. Liczba mnoga regularna i nieregularna, np. *a dog – dogs, a woman – women*

3. Forma dzierżawcza, np. *the manager's office, the colour of her eyes*

4. Rzeczowniki złożone, np. *a washing machine, toothpaste, sister-in-law*

## Przedimek

1. Przedimek nieokreślony, np. *a cup, an animal*



2. Przedimek określony, np. *the sun, the USA*

3. Przedimek zerowy, np. *dinner*

## Przymiotnik

1. Stopniowanie regularne i nieregularne używane do porównań w stopniu równym, wyższym i najwyższym, np. *big – bigger – the biggest, expensive – more expensive – the most expensive, good – better – the best; She is as tall as her father.*

2. Użycie *so, such, how* i *what* z przymiotnikami, np. *She is such a nice girl. How nice!*

3. Przymiotniki dzierżawcze, np. *my, his, our*

## Przysłówek

1. Stopniowanie regularne i nieregularne, np. *elegantly – more elegantly – the most elegantly, badly – worse – the worst*

2. Przysłówki *too* i *enough*, np. *(not) sweet enough, too large*

3. Miejsce przysłówka w zdaniu, np. *She often goes to the cinema. They are always late. Do it quickly!*

## Zaimek

1. Zaimki osobowe w formie podmiotu, np. *I, we* i w formie dopełnienia, np. *me, them*

2. Zaimki dzierżawcze, np. *mine, yours, ours*

3. Zaimki zwrotne, np. *myself, yourself, ourselves*

4. Zaimki wskazujące, np. *this, those*

5. Zaimki pytające, np. *who, what, which*

6. Zaimki względne, np. *who, which, that*

7. Zaimki wzajemne, np. *each other*

—

8. Zaimki nieokreślone, np. *some, any, much, many, no, (a) few, (a) little, other, another, somebody, anything*

7. Zaimki nieokreślone, np. *some, any, much, many, no, (a) few, (a) little, other, another, somebody, anything*

9. Zaimek bezosobowy *you*

8. Zaimek bezosobowy *you*

10. Zaimki *one / ones* w zdaniach typu *I will take the green one / ones.*

9. Zaimki *one / ones* w zdaniach typu *I will take the green one / ones.*

## Liczebnik

1. Liczebniki główne, np. *one, a thousand*
2. Liczebniki porządkowe, np. *the first, the twenty-fourth*

## Przyimek

1. Przyimki określające miejsce, kierunek, odległość, np. *in London, to school*
2. Przyimki określające czas, np. *on Monday, in July, at night*
3. Przyimki sposobu, np. *by bus, with a pen*
4. Przyimki po niektórych czasownikach i przymiotnikach, np. *think of, interested in*

## Spójnik

Spójniki, np. *and, or, because, if, unless, while, before, so*

Spójniki, np. *and, or, because, if, while, before, so*

## Składnia

1. Zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple.

1. Zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Future Simple.

2. Zdania z podmiotem *it*, np. *It rained heavily last night.*

3. Zdania z podmiotem *there*, np. *There is a new restaurant in King Street. There were clouds in the sky. There will be twenty people at the party.*

4. Zdania z dwoma dopełnieniami, np. *Yesterday I bought my grandma a nice present.*

5. Zdania w stronie biernej w czasach: Present Simple, Present Perfect, Past Simple, Future Simple, np. *My car was stolen last night.*

5. Zdania w stronie biernej w czasach: Present Simple, Past Simple, Future Simple, np. *My car was stolen last night.*

6. Pytania pośrednie, np. *He wants to know if I like him. Can you tell me where he is staying?*

—

7. Zdania w mowie zależnej z czasownikami *say, tell, ask*, np. *He told me (that) he was very unhappy.*

—

8. Zdania współrzędnie złożone, np. *My brother was*

6. Zdania współrzędnie złożone, np. *My*

<p><i>playing football and I was watching cartoons.</i></p>	<p><i>brother was playing football and I was watching cartoons.</i></p>
<p>9. Zdania podrzędnie złożone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przydawkowe, np. <i>The man who lives next door is a famous actor.</i></li> <li>• okolicznikowe <ul style="list-style-type: none"> <li>– celu, np. <i>I came here to give you this letter.</i></li> <li>– czasu, np. <i>The phone rang when we were leaving the flat.</i></li> <li>– miejsca, np. <i>He was sitting where I had left him.</i></li> <li>– przyczyny, np. <i>She is happy because she won the lottery.</i></li> <li>– skutku, np. <i>I was tired so I went straight to bed.</i></li> <li>– warunku (typu 0, I, II), np. <i>When it is hot, we drink more. If we win the match, we will have a party. If I had a lot of money, I would buy a big house.</i></li> </ul> </li> </ul>	<p>7. Zdania podrzędnie złożone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przydawkowe, np. <i>The man who lives next door is a famous actor.</i></li> <li>• okolicznikowe <ul style="list-style-type: none"> <li>– celu, np. <i>I came here to give you this letter.</i></li> <li>– czasu, np. <i>The phone rang when we were leaving the flat.</i></li> <li>– miejsca, np. <i>He was sitting where I had left him.</i></li> <li>– przyczyny, np. <i>She is happy because she won the lottery.</i></li> <li>– skutku, np. <i>I was tired so I went straight to bed.</i></li> <li>– warunku (typu 0, I), np. <i>When it is hot, we drink more. If we win the match, we will have a party.</i></li> </ul> </li> </ul>
<p>10. Konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne, np. <i>I'm very happy to see you. I enjoy walking but my friends prefer cycling. I'm good at swimming.</i></p>	<p>8. Konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne, np. <i>I'm very happy to see you. I enjoy walking but my friends prefer cycling. I'm good at swimming.</i></p>
<p>11. Zdania wykrzyknikowe, np. <i>What a beautiful room!</i></p>	<p>9. Zdania wykrzyknikowe, np. <i>What a beautiful room!</i></p>

\* W tekstach na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych mogą wystąpić środki gramatyczne spoza listy. Znajomość takich środków nie będzie jednak warunkowała poprawnego rozwiązania zadań egzaminacyjnych.